tuto.com

Formation Photographe

Éligible CPF

100% à distance

Certification professionnelle

Objectifs de la formation

Vous permettre d'acquérir un bagage **théorique** et **technique** solide pour vous aider à devenir **photographe professionnel numérique** et développer votre autonomie.

- Maîtrise totale de Photoshop
- Connaître et prendre en main le matériel photographique
- Maîtriser les notions fondamentales : exposition, vitesse d'obturation et profondeur de champ.
- Maîtriser les techniques de la prise de vues numériques en intérieur et en extérieur
- Comprendre et mettre en pratique les notions d'exposition, de balance des blancs, de focale et de cadrage
- Développer sa vision de la photographie : culture de l'image, esprit d'analyse et créativité
- Développer son autonomie et sa capacité d'adaptation
- Maîtriser le traitement numérique des photographies
- Préparer et réaliser des prises de vues photographiques (reportage, studio, publicité, mode, etc.)
- Comprendre et maîtriser le flux de travail numérique : de la prise de vues au stockage et de l'impression à la diffusion Web.
- Connaître les contraintes du métier et construire son projet professionnel

En résumé

- Formation **100% à distance**.
- **Entre 80h et 86h** de formation en ligne en fonction de votre choix de volume de mentoring.
- **Entre 3h et 9h** d'échanges individuels avec un **Mentor dédié**.
- Des ateliers pratiques pour progresser.
- 1 projet personnel PRO à présenter.
- Prix : formule avec 3h de mentoring 2 064 € HT,
  formule avec 6h de mentoring 2 334€ HT, et formule avec 9h de mentoring 2 604€ HT.
- **Financement jusqu'à 100%** via France Travail et OPCO.
- Inscription possible directement via votre **compte CPF**.

Cette offre de formation est éligible à
MON COMPTE FORMATION
moncompteformation.gouv.fr

Contact : leads@tuto.com

Contactez-nous pour en parler ou pour établir un devis gratuit. On répond à toutes vos questions et on vous accompagne sur la création de votre dossier pour pouvoir commencer au plus vite.

Comment s'inscrire en autonomie sur votre Compte CPF ?

Vous avez eu toutes les réponses à vos questions.
Vous pouvez initier vous-même votre inscription sur le site MonCompteFormation.
Voici les liens vers nos 3 formules :

- Formation Photographe avec 3h de mentoring
- Formation Photographe avec 6h de mentoring
- Formation Photographe avec 9h de mentoring

Pourquoi choisir Tuto.com ?

Tuto c'est 15 ans d'expérience dans la formation en ligne, et des milliers d'apprenants satisfaits.

Extraits d'avis d'élèves ayant suivi cette formation

" Une formation qui vaut réellement le coup ! Des cours de bonne qualité, un suivi sérieux de la part de l'équipe de tuto.com, et pour ma part un mentor juste génial et très présent malgré son planning professionnel ! "
Christophe Colnot

“Les tutos sont de très bonne qualité. L'équipe encadrante est excellente. Le salon d'entraide très pratique pour les échanges. Les formateurs très efficaces. Très professionnel et pédagogue, Bernard BERTRAND, mon mentor, m'a beaucoup aidé à progresser de par ses tutos très instructifs, ses expériences et encouragements. Toujours disponibles, que ce soit par mail, audio ou vidéo, nos échanges m'ont permis de progresser dans divers domaines de la photo. Ses conseils m'ont aidé à finaliser ce parcours avec beaucoup de passion et de plaisir. BRAVO à TUTO.com et continuez ainsi !

Léon Houchene

“Super formation photographe, 6 mois bien remplis pour tout connaître et s'entraîner. Le chat des apprenants vient à notre secours pour toutes questions. Le mentor Bernard Bertrand, transmet tout son savoir et guide toujours avec bienveillance. Je recommande ! ”

Morgane

[> Lire tous les avis sur Trustpilot](#)

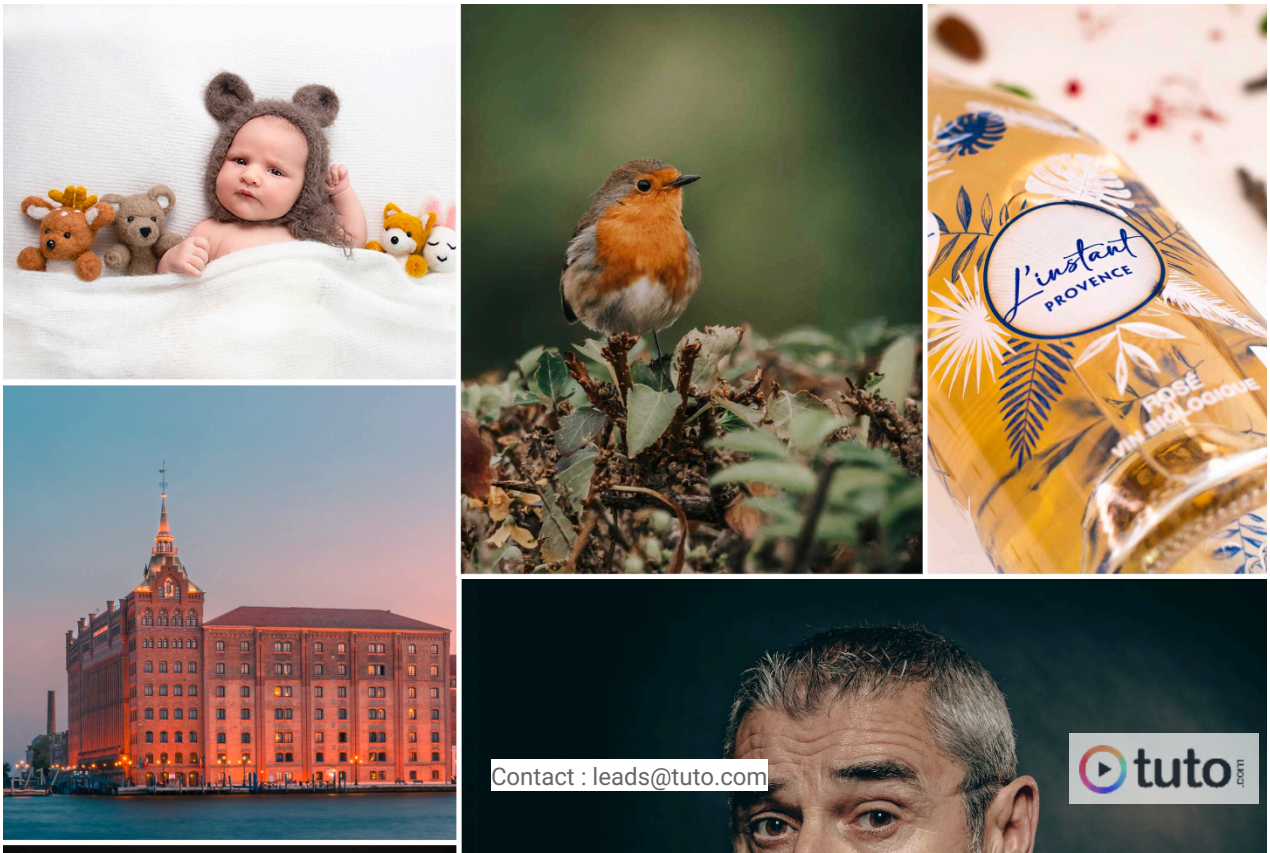
4,7 SUR 5

Classé excellent

Trustpilot

Encore plus de témoignages d’anciens élèves

👉 [Découvrez les témoignages](#) de ceux qui ont suivi nos parcours de formation.



Toutes les clés pour réussir

De plus, chez nous pas d'options surprises, tous les éléments essentiels à votre réussite sont compris dans le tarif annoncé :

- Accompagnement individuel d'un Mentor expert.
- Communauté d'apprenants et salons d'entraide.
- Équipe support présente et réactive.
- **Contenu du parcours disponible à vie et 100% en ligne**.
- Formateurs professionnels dans leurs domaines.
- Exercices pratiques et un projet Pro à présenter.
- Entièrement finançable.
- Démarrage toute l'année.

Méthode Pédagogique

Le parcours de formation s'appuie sur des **cours 100% en vidéo** afin de vous laisser **autonome** et libre de vous organiser comme vous le souhaitez.
Le soutien d'un **Mentor** professionnel, d'une **communauté** d'apprenants et de l'équipe **support** en cas de besoin, vous permet de ne jamais vous sentir seul !

Un dispositif complet pour votre apprentissage

Un apprentissage 100% en vidéo

Plus efficace qu'un livre et plus accessible qu'une formation traditionnelle, la vidéo permet un apprentissage progressif et favorise l'ancrage mémoriel grâce à la répétition.

Vous êtes libre d'organiser vos temps de formation comme vous le souhaitez grâce à des cours 100% en ligne, accessibles d'où vous voulez, 24h/24.

Des exercices pratiques

De nombreux exercices pratiques et ateliers spécifiques viennent compléter les apports théoriques. Ils permettent de tester régulièrement les acquis.

Des ressources multiples, disponibles à vie

La formation s’accompagne de nombreux fichiers sources, supports et templates qui agrémentent votre formation. Les vidéos de formation ainsi que les ressources de travail restent accessibles sur votre compte tuto.com, même après la fin de votre formation.

Une communauté d’entraide

Une communauté d'apprenants et d’alumni est disponible sur Slack pour échanger sur les difficultés rencontrées, donner des retours sur vos réalisations ou répondre à vos questions. Les salons d'entraide vous permettent de poser des questions directement aux formateurs. Vous êtes autonome mais jamais vraiment seul 😉

Un Mentor individuel

Un Mentor professionnel, expert dans son domaine, vous est attribué en début de parcours. Vous échangez en direct (audio ou vidéo, au choix) lors de sessions individuelles librement programmées. Il personnalise votre apprentissage, donne ses retours sur votre travail et vous coache pour vous aider à avancer !

Un projet Pro

En fin de formation, vous préparez un projet professionnel de façon autonome, afin de mettre en pratique les notions acquises pendant votre cursus. Vous présentez votre projet à votre Mentor.

Une équipe dédiée

Une équipe dédiée aux parcours, sympa et réactive, est présente pour répondre à vos questions, maintenir votre motivation et vous accompagner vers la réussite.

Une certification reconnue

Vous passez également une certification reconnue par France Compétences : une véritable valeur ajoutée qui certifie vos compétences auprès de vos futurs clients ou recruteurs.

Le Programme de la formation

SESSIONS LIVE :

En fonction de la formule choisie, entre 3h et 9h d'échanges individuels avec votre mentor qui vous permettront d'avoir des réponses à vos blocages techniques. Ces sessions seront également indispensables pour travailler votre projet final, afin d'avoir un retour critique sur votre travail. Vous les planifiez selon vos besoins et votre avancement.

MODULE 1 : Les Fondamentaux de la Photographie

Ce premier module va vous permettre d'acquérir la maîtrise du triptyque : exposition, profondeur de champ et vitesse d'obturation. Vous allez entrer dans le détail de ces 3 notions qui sont à la base du travail photographique. 3 capsules de *break* vous seront proposées pour découvrir le travail de 3 grands photographes : Vivian Maier, WeeGee et Mondino.

Compétences développées

Notion de Stop et d'exposition

- Comprendre les termes "compact", "hybride" et "moyen format".
- Appréhender les différences entre argentique et appareil numérique.
- Connaître son appareil photo.
- Découvrir l'exposition.
- Comprendre l'incidence de l'exposition sur le rendu de vos images.
- La notion de Stop et de tiers de Stop.
- Le mode semi-automatique et compensation d'exposition.
- Mesure de la lumière au boîtier.

Exercice : mesurer l'exposition à l'aide d'un carton gris neutre.

La profondeur de champ

- Comprendre la profondeur de champ.
- Savoir répartir la profondeur de champ.
- Règle de l'hyperfocale
- Profondeur de champ et longueur focale
- Profondeur de champ et taille de nos capteurs.

- Les objectifs, zooms, focale fixe, ouverture fixe ou variable.

Exercice pratique sur la profondeur de champ et la compensation de l'exposition.

La vitesse d'obturation

- Comprendre la vitesse d'obturation.
- Jouer avec la vitesse : le traveling filé.
- Comment photographier en pose longue

Exercice pratique : Vitesse d'obturation à des fins créatives.

MODULE 2 : Le travail de la lumière

Ce module sera consacré à la lumière. Comment la mesurer, quels sont les différents types de lumières ? Comment l'utiliser pour raconter une histoire. Une nouvelle fois, des petites pauses seront proposées pour découvrir le travail de grands photographes. Ici : Irving Penn, Denis Rouvre ou encore Helmut Newton.

Compétences développées

Mesure de la lumière avec un posemètre externe

- Comprendre le fonctionnement d'une cellule externe.
- Quelles différences entre la mesure internet et externe.
- Tests entre les 2 types de mesures.
- Créer un setup de lumière Highkey
- Comment mesurer la lumière avec un iPhone ?

Les flashs quand on débute : Flash Cobra ou Monobloc ?

- Différences entre flash cobra et flash monobloc.
- Connaître les différents accessoires : pieds, filtre ND…
- Comment déboucher un avant-plan ?
- Comment utiliser un flash en contre-jour ?
- Savoir réaliser un Ghost Trail avec la technique de l'open flash.
- Tout savoir sur la température des couleurs.
- Réaliser une balance des blancs.

Exercice pratique : réaliser une photo Ghost Trail.

Utiliser la lumière comme outil narratif ?

- Comment utiliser la lumière avec une intention photographique et narrative.
- Différence entre lumière dure et lumière douce.
- Règle de base de composition d'une image.
- Analyser des images sur la base de leur construction esthétique et graphique.

Exercice pratique : sensibilisation à la construction graphique de vos photos.

MODULE 3 : Travail autour du portrait

Ce module va être dédié au travail photographique du portrait. Une nouvelle fois, de nombreux exemples concrets seront abordés. Portrait en intérieur et extérieur. Ce module sera l'occasion de découvrir le travail photographique de Peter Lindbergh, Richard Avedon, et Anton Corbijn.

Compétences développées

- Savoir prendre des photographies de portrait en intérieur ou en extérieur.
- Savoir réaliser des portraits dans le style Hollywoodien.
- Les techniques de direction de vos modèles.
- Techniques de photo de mode au flash.

MODULE 4 : Autres types de Shooting

De nouvelles situations photographiques vont être abordées dans ce module. Shooting extérieur, shooting de voiture de collection, shooting à la montagne mais également nu artistique en studio. Nous découvrirons enfin une nouvelle cellule break pour analyser le travail de William Klein.

Compétences développées

- Shooter en montagne.
- Shooter une voiture de course en studio.
- S'initier au nu artistique.

MODULE 5 : La postproduction : Lightroom et Photoshop

Maintenant que vous possédez des bases solides en photographie, nous allons découvrir l'autre aspect du travail du photographe : la postproduction. Pour cela, nous partirons à la découverte de 2 logiciels : Adobe Lightroom et Photoshop. Le duo le plus utilisé par les photographes.

Compétences développées

Lightroom

- Le principe des fichiers bruts (RAW),
- L'importation des images,
- La gestion du catalogue,
- Les systèmes de tri,
- Le flux de travail pour un tri efficace,
- Les outils dédiés à la lumière,
- Le nouveau système de masquage (retouches locales),
- La courbe,
- TSL (Teinte Saturation Luminosité),
- Corrections de l'objectif,
- Transformation,
- Réduction du bruit,
- Amélioration de la netteté,
- Effets,
- Etalonnage,
- Tampon et correcteur,
- L'assemblage de panorama et de HDR,
- Les modules spéciaux : Cartes, Livres, Web, Diaporama,
- L'exportation des images,
- Fondamentaux sur la couleur en numérique.

Photoshop

- Présentation de l'interface
- Personnalisation
- Préférences
- Tout sur les fondamentaux : calques, masques de fusion, calques de réglages...
- Mais aussi sélections, couches alpha, détourage
- La peinture et le dessin, avec (ou sans) tablette WACOM
- Les tampons et correcteurs pour le trucage
- Les filtres, et combinaison de filtres
- Les objets dynamiques : incrustés, liés
- Apprentissage complet de Camera Raw et du développement de fichiers brut
- Automatisation : panoramas, exportation
- Tri de ses images avec Bridge

MODULE 6 : Entreprendre et construire son projet

En tant que futur photographe vous devez apprendre à présenter votre travail, à définir vos tarifs, savoir trouver vos premiers clients, savoir vous vendre et défendre vos idées. Ces notions seront acquises dans cet ultime module.

Compétences développées

Définir ses intentions

- Définir un modèle de carrière
- Aspects théoriques et psychologiques
- Réflexion esthétique et commerciale.

Mettre en place un plan d'action pour lancer son activité free-lance

- Se fixer des objectifs
- Définir sa stratégie à long terme avec Mindnode
- S'organiser avec Evernote

Connaître les contraintes professionnelles

- Trouver ses clients
- Se positionner auprès des agences de pub pour en faire des partenaires privilégiés
- Évaluer son travail et facturer.

Sélectionner ses photos et présenter son travail

- Créer un portfolio en ligne
- Constituer son book photo
- Trouver l'inspiration.

PROJET PROFESSIONNEL

Mettre en œuvre deux projets photographiques au choix :

- Produire 2 photos :

1 photo de portrait et une photo de paysage en prise de vue extérieure. Chaque photo doit inclure, en fonction du sujet, le repérage, la recherche du modèle, le shooting, la retouche et le traitement photographique, l'impression au format 30x45 cm. Chaque étape doit être argumentée et consignée dans un document technique.

- Produire une série de photographies selon un axe thématique, narratif, formel ou conceptuel :

L'apprenant sera jugé sur la pertinence et la cohérence de la forme avec le thème choisi, l'originalité ainsi que sur les qualités techniques du projet. Une note d'intention devra être fournie.

Les projets professionnels seront présentés en session live à votre mentor et à un jury.

PRÉSENTATION ORALE DU PROJET PROFESSIONNEL

L'aboutissement de votre formation "Devenir Photographe", passe par la présentation orale de votre projet professionnel. Vous devrez défendre les 2 photos réalisées en argumentant vos choix de composition, cadrage, techniques…

L'évaluation des compétences

Les évaluations intermédiaires

En contrôle continu, elles peuvent prendre plusieurs formes :

- Présentations courtes : questions à l'oral pendant une session live
- Travaux pratiques indépendants à rendre
- QCM à la fin d'un module

Grand Oral : la présentation du projet final

Le projet Pro, validé en amont avec le mentor, devra mettre en pratique les différentes compétences clés abordées lors de la formation et répondre à un cahier des charges défini.

À l'issue de la présentation "grand oral", le mentor évalue le projet et délibère sur la validation des compétences du candidat.

> **Validation** : Pour valider son parcours, l'apprenant doit avoir une note moyenne générale minimale de 10/20.

Moyenne Générale correspond à la moyenne des notes suivantes :

Moyenne QCMs Modules : coef 1

Projet Professionnel : coef 2

Le certificat de complétion ou le parchemin de la certification seront édités et téléchargeables en ligne dans les 30 jours qui suivent la fin de la formation.

Passage de la Certification TOSA

En fin de parcours vous passez la certification ICDL, reconnue par France Compétences.
Le parcours prépare l'apprenant au passage d'une certification RS5191.

Nombre de questions	35
Durée de l'examen	60 minutes
Modalité de passage	Examen à distance, via une solution intégrée d'e-surveillance
Résultats	Le module est validé à partir de 75% de bonnes réponses,

Prérequis & matériel

- Tout public.
- Tout niveau. Aucun prérequis hormis l'utilisation courante d'un ordinateur.
- Avoir accès à une bonne connexion Internet.
- Posséder un ordinateur assez puissant pour les logiciels lors des mises en pratique.
- Posséder le(s) logiciel(s) étudié(s) : les logiciels et plug-ins nécessaires ne sont pas fournis avec la formation. Cependant nous pouvons proposer l'accès à certains logiciels dans leur version d'essai, ou à des tarifs étudiants. Vérifiez ici le détail.

Informations relatives aux personnes en situation de handicap : nos parcours de formation sont 100% en ligne et font appel à des techniques audiovisuelles. Pour les personnes atteintes de surdité, des sous-titres sont disponibles sur nos vidéos afin de faciliter l'accessibilité. Nous restons à l'écoute pour accompagner au mieux les besoins spécifiques des personnes en situation de handicap, comme précisé dans cet article.

Débouchés

- En tant que spécialiste de la mise en valeur des personnes, objets ou paysages, le photographe peut travailler dans de nombreux secteurs : la publicité, la presse, les reportages, la mode, le sport, les mariages … Il ou elle peut exercer en entreprise, en agence ou en free-lance.
- Le salaire moyen en début de carrière est très varié car il dépendra de la spécialité choisie. Il est en moyenne de 1 700€ bruts, mais peut rapidement évoluer en fonction des compétences et de son réseau.
- Les offres d'emploi sont tout aussi variées que les spécialités possibles.

Financement

Nos parcours peuvent être financés par :

- **CPF**, via votre compte MonCompteFormation
- **France Travaili**, via l'Aide Individuelle à la Formation (AIF) - à raison de 25h par semaine.
- Un plan de formation **Entreprise**, via l'OPCO : trouver votre OPCO
- Votre OPCO en tant qu'**auto-entrepreneur** : trouver votre OPCO
- **Autofinancement** : vous pouvez autofinancer votre parcours dans sa totalité ou simplement le reste à votre charge après application de vos aides.
  Dans le cas d'un autofinancement à 100% nous proposons un **échéancier sur 5 mois**.

Délais

Les inscriptions sont ouvertes toute l'année, il n'y a pas de dates de sessions imposées.

Le délai minimum avant de pouvoir démarrer votre formation, ainsi que le temps maximum pour la compléter, dépend de votre moyen de financement.

Financement	Délai minimum avant démarrage	Temps de formation maximum
CPF	14 jours ouvrés (délai de rétractation)	12 mois
France Travail (AIF)	1 mois après l'édition du devis	6 mois
OPCO	1 mois après l'édition du devis	12 mois
Autofinancement	14 jours ouvrés (délai de rétractation)	12 mois

Contactez-nous

Vous avez des questions à propos de cette formation ou de son financement ?
Vous souhaitez obtenir un devis gratuit ? N'hésitez pas à nous contacter :

- Prendre RDV pour un appel téléphonique à l'heure qui vous convient.
- Nous contacter par e-mail : leads@tuto.com
- Nous appeler : 01 84 80 46 10 - du lundi au vendredi, 10h-12h /14h-16h.
- Nous écrire : SAS WEECAST - 31 Rue d'Alger - 83 000 Toulon France.

Ils nous font confiance

Tous les jours des entreprises et des milliers d'apprenants se forment avec tuto.com.

Nous sommes organisme de formation certifié

- Tuto.com est **prestataire de formation agréé** (enregistré sous le numéro 93 83 04618 83). Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.
- Tuto.com est certifié **qualité Qualiopi** pour ses actions de Formation, depuis le 04 Février 2020. Certificat n°: FR056803-3 / Affaire n° 8571006.
- Tuto.com est **centre certificateur officiel** ISOGRAD® pour les certifications TOSA®.
- Tuto.com est **centre habilité** ICDL® pour les certifications PCIE – Passeport de Compétences Informatique Européen.

Pour résumer !

Se former avec tuto.com

Comment ça marche ?

1 — Choisir une formation

Consultez notre catalogue de formations mentorées : graphisme, vidéo, développement, 3D, IT, bureautique, marketing ...

2 — Déterminer son financement

- CPF si éligible, via MonCompteFormation
- Pôle emploi, via l'Aide Individuelle à la Formation (AIF)
- Via votre entreprise, et son OPCO
- Votre OPCO en tant qu'auto-entrepreneur
- Autofinancement

3 — S'inscrire

Les inscriptions se font toute l'année. Il n'y a pas de dates de session imposées.

100% CPF

Votre CPF finance la totalité de votre formation ? Vous pouvez vous inscrire directement sur MonCompteFormation – ou nous contacter :)

Devis sur mesure

Dans tous les autres cas, contactez-nous, nous établirons un devis sur mesure, adapté à votre situation et votre financement.

4 — Démarrer sa formation

Vous pouvez démarrer rapidement votre formation. Les délais exacts dépendent de votre mode de financement

Autofinancement : 2 jours ouvrés
CPF : 14 jours ouvrés
Pôle emploi / OPCO: 1 mois

5 — Se former à son rythme

Les cours sont 100% en ligne. Les vidéos sont accessibles 24h/24. Vous vous organisez comme vous voulez pour avancer. Un mentor dédié vous coache. Une communauté d'apprenants vous entoure.

6 — Valider sa formation

Vous présentez votre projet lors de votre grand oral de fin. Votre Mentor vous évalue. Vous obtenez un certificat de complétion et une certification reconnue pour les formations éligibles.

Vous êtes prêt pour évoluer dans votre vie professionnelle ou changer de métier !

Contact : leads@tuto.com